

巨匠が描く 近代日本画名品展

ウッドワン美術館所蔵名作選

出品目録

会期：平成28年10月7日（金）～11月20日（日）

会場：富山県水墨美術館

主催：富山県水墨美術館、北日本新聞社、チューリップテレビ

協力：公益財団法人ウッドワン美術館

Cat. No.	作家名	さっかめい	生年	没年	作品名	さくひんめい	制作年 (西暦)	制作年 (和暦)	材質技法	形状	初出展
2	富岡 鉄斎	とみおか てっさい	1836	1924	西園雅集図	せいえんがしゅうず	1896	明治29	絹本着色	軸装	
3	竹内 栖鳳	たけうち せいほう	1864	1942	秋圃	しゅうほ	1921	大正10	絹本着色	額装	
*	竹内 栖鳳	たけうち せいほう	1864	1942	雲龍	うんりゅう	1940	昭和15	絹本着色	軸装	
5	横山 大観	よこやま たいかん	1868	1958	月	つき	1909	明治42	絹本淡彩	軸装	
6	横山 大観	よこやま たいかん	1868	1958	羅浮仙	らふせん	1919	大正8	絹本着色	軸装	
*	下村 観山	しもむら かんざん	1873	1930	養老孝子	ようろうこうし	1909頃	明治42頃	絹本着色	軸装	
10	川合 玉堂	かわい ぎょくどう	1873	1957	冬嶺孤鹿	とうれいこらく	1898	明治31	絹本彩色	額装	日本絵画協会・日本美術院連合 第1回絵画共進会（三等銅牌）
11	川合 玉堂	かわい ぎょくどう	1873	1957	深秋	しんしゅう	1933	昭和8	絹本着色	額装	第14回帝展
*	菱田 春草	ひしだ しゅんそう	1874	1911	富岳	ふがく	1903-1906	昭和36-昭和39	絹本着色	軸装	
15	上村 松園	うえむら しょうえん	1875	1949	舞仕度	まいじたく	1914	大正3	絹本着色	額装（一對）	
16	上村 松園	うえむら しょうえん	1875	1949	春	はる	1940頃	昭和15頃	絹本着色	額装	
*	木村 武山	きむら ぶざん	1876	1942	旭光照波	きゃっこうしょうは	1922	大正11	絹本着色	軸装	
17	伊藤 小坡	いとう しょうは	1877	1968	山羊の乳	やぎのちち	1922	大正11	絹本着色	額装	第4回帝展
18	鏑木 清方	かぶらき きよかた	1878	1972	二人づれ	ふたりづれ	1916	大正5	絹本着色	額装	高島屋京橋店南伝馬町新築祝展
19	鏑木 清方	かぶらき きよかた	1878	1972	春に遊ぶ	はるにあそぶ	1918頃	大正7頃	絹本着色	軸装	
20	富田 溪仙	とみた けいせん	1879	1936	溪山掃樵図	けいざんきしょうず	1903頃	明治36頃	絹本着色	軸装	
21	橋本 関雪	はしもと かんせつ	1883	1945	片岡山のほとり	かたおかやまのほとり	1911	明治44	紙本着色	屏風六曲一双	第5回文展
22	小林 古徑	こばやし こけい	1883	1957	尾長鳥	おながどり	1946	昭和21	絹本着色	軸装	日本美術院同人試作展
24	安田 鞆彦	やすだ ゆきひこ	1884	1978	森蘭丸	もりらんまる	1969	昭和44	紙本着色	額装	再興第54回院展
25	前田 青邨	まえだ せいそん	1885	1977	豊公	ほうこう	1947頃	昭和22頃	紙本着色	額装	
26	前田 青邨	まえだ せいそん	1885	1977	鯉	こい	1963頃	昭和38頃	紙本着色	額装	
27	川端 龍子	かわばた りゅうし	1885	1966	潮ざい	しおざい	1941	昭和16	絹本着色	額装	
28	榊原 紫峰	さかきばら しほう	1887	1971	桃に山娘鳥図	ももにやまむすめどりず	1930頃	昭和5頃	絹本着色	軸装	
29	堅山 南風	かたやま なんふう	1887	1980	画室にて	がしつにて	1957	昭和32	紙本着色	額装	第13回日展（招待出品）
30	小野 竹喬	おの ちつきょう	1889	1979	夕空	ゆうぞら	1953	昭和28	紙本着色	額装	第9回日展
31	奥村 土牛	おくむら とぎゅう	1889	1990	仔犬	こいぬ	1975頃	昭和50頃	紙本着色	額装	
*	中村 岳陵	なかむら がくりょう	1890	1969	清暁	せいぎょう	不詳	不詳	紙本着色	額装	
33	福田 平八郎	ふくだ へいはちろう	1892	1974	竹	たけ	1955	昭和30	紙本着色	額装	
35	山口 蓬春	やまぐち ほうしゅん	1893	1971	月明	げつめい	1967	昭和42	紙本着色	額装	
36	速水 御舟	はやみ ぎょしゅう	1894	1935	荒海	あらうみ	1915	大正4	紙本着色	軸装	第1回赤曜会展
40	池田 遙邨	いけだ ようそん	1895	1988	蓮	はす	1980	昭和55	紙本着色	額装	
41	小倉 遊亀	おぐら ゆき	1895	2000	夏の客	なつのきゃく	1942	昭和17	絹本着色	額装	再興第29回院展
44	徳岡 神泉	とくおか しんせん	1896	1972	燕	かぶ	1965	昭和40	紙本着色	額装	第2回京風会展

Cat. No.	作家名	さっかめい	生年	没年	作品名	さくひんめい	制作年 (西暦)	制作年 (和暦)	材質技法	形状	初出展
*	児玉 希望	こだま きぼう	1898	1971	青山雨餘	せいざんうよ	1955頃	昭和30頃	絹本墨彩	軸装	
46	伊東 深水	いとう しんすい	1898	1972	鏡獅子	かがみじし	1958頃	昭和33頃	紙本着色	軸装	
47	山口 華揚	やまぐち かよう	1899	1984	立夏	りっか	1982	昭和57	紙本着色	額装	第3 5回晨鳥社展
48	山本 丘人	やまもと きゅうじん	1900	1986	高原	こうげん	1957	昭和32	絹本着色	額装	第2回杼栗会展
49	上村 松篁	うえむら しょうこう	1902	2001	桃実	とうじつ	1957	昭和32	紙本着色	額装	第2 1回新制作協会展
51	岩橋 英遠	いわはし えいえん	1903	1999	五合目五月	ごごうめぐがつ	1988	昭和63	紙本着色	額装	第4 3回春の院展
52	橋本 明治	はしもと めいじ	1904	1991	舞妓	まいこ	1959	昭和34	紙本着色	額装	第7回青羊会展
54	片岡 球子	かたおか たまこ	1905	2008	面構葛飾北斎	つらがまえ かつしかほく さい	1987	昭和62	紙本着色	額装	
55	東山 魁夷	ひがしやま かいい	1908	1999	水辺に咲く	みずべにさく	1953	昭和28	紙本着色	額装	第2回日本国際美術展
57	杉山 寧	すぎやま やすし	1909	1993	漱	しゆく	1992	平成4	麻本着色	額装	
58	高山 辰雄	たかやま たつお	1912	2007	朝の気	あさのき	1994	平成6	絹本着色	額装	第3回瀝会展
59	横山 操	よこやま みさお	1920	1973	ウォール街	うおーるがい	1962頃	昭和37頃	紙本着色	額装	
62	加山 又造	かやま またぞう	1927	2004	戯	たわむれ	1995	平成7	紙本着色	額装	
64	平山 郁夫	ひらやま いくお	1930	2009	エジプトの少女 (王家の谷ルク ソール)	えじぶとのしょうじょ おうけのたにるくそーる	1994	平成6	紙本着色	額装	第4 9回春の院展
*	上村 淳之	うえむら あつし	1933	-	山帰来	さんきらい	1984	昭和59	紙本着色	額装	「鳥によせて」展
*	下田 義寛	しもだ よしひろ	1940	-	蟹気楼	しんきろう	1971	昭和46	紙本着色	額装	
*	竹内 浩一	たけうち こういち	1941	-	家狸	かり	1975	昭和50	紙本着色	額装	
*	田淵 俊夫	たぶち としお	1941	-	歴(瑞竜寺)	れき ずいりゅうじ	1992	平成4	紙本着色	額装	
*	中島 千波	なかじま ちなみ	1945	-	黄山屹立	こうざんきつりつ	1988	昭和63	紙本着色	屏風四曲一隻	
*	宮廻 正明	みやさこ まさあき	1951	-	協奏曲	きょうそうきょく	1995	平成7	紙本着色	額装	
*	手塚 雄二	てづか ゆうじ	1953	-	美空	みそら	1995	平成7	紙本着色	額装	

※Cat. No.の欄に「*」が付いている作品は、収蔵作品図録に掲載されておりません。