

指定文化財一覧 国・県指定有形文化財(絵画)一覧

番号	分類	文化財名		規格・形状	員数	所有者(保管者)	縦(m) [*]	横(m) [*]	指定年月日
1	国絵画	紙本着色野郎歌舞伎図婦女遊楽図六曲屏風		六曲屏風	一双	大津賀善允(東京国立博物館)	154.6	347	
2	"	紙本金地著色洛中洛外図六曲屏風		六曲屏風	"	勝興寺(水墨美術館)	155.5	348.4	H6.6.28
3	"	紙本着色一塔兩尊像		軸	一幅	大法寺	86	40	H9.6.30
4	"	紙本着色日蓮像		"	"	"	85.7	39.9	
5	"	紙本着色鬼子母神十羅殺女像		"	"	"	86.4	39.9	
6	"	絹本着色三十番神像		"	"	"	94.7	39	
7	県絵画	絹本着色日蓮聖人筆跡写		"	"	"	99	39.5	S40.1.1
8	国絵画	絹本着色法華経曼荼羅図	第二軸 方便品 第二	"	"	本法寺	191	128	M33.4.7
9	"		第三軸 譬喩品 第三	"	"	"	191	128	
10	"		第四軸 信解品 第四	"	"	"	191	128	
11	"		第五軸 薬草喩品 第五	"	"	"	191	128	
12	"		第六軸 授記品 第六	"	"	"	191	128	
13	"		第七軸 化城喩品 第七	"	"	"	191	128	
14	"		第八軸 百百弟子授記品 第八	"	"	"	191	128	
15	"		第九軸 授学無学人記品 第九	"	"	"	191	128	
16	"		第十軸 法師品 第十	"	"	"	191	128	
17	"		第十一軸 見宝塔品 第十一	"	"	"	191	128	
18	"		第十二軸 堤婆達多品 第十二	"	"	"	191	128	
19	"		第十三軸 勤持品 第十三、安楽行品第十四 合幅	"	"	"	191	128	
20	"		第十四軸 從地湧出品 第十五、如来寿量品第十六 合幅	"	"	"	191	128	
21	"		第十五軸 分別功德品 第十七、隨喜功德品第十八 合幅	"	"	"	191	128	
22	"		第十六軸 法師功德品 第十九	"	"	"	191	128	
23	"		第十七軸 常不輕菩薩品 第二十、如来神品 第二十一 合幅	"	"	"	191	128	
24	"		第十八軸 囉累品 第二十二、薬王菩薩本事品第二十三 合幅	"	"	"	191	128	
25	"		第十九軸 妙音菩薩品 第二十四	"	"	"	191	128	
26	"		第二十軸 觀世音菩薩普門品 第二十五	"	"	"	191	128	
27	"		第二十一軸 陀羅尼品 第二十六	"	"	"	191	128	
28	"		第二十二軸 妙莊嚴王本事品 第二十七、普賢菩薩勸発品第二十八 合幅	"	"	"	191	128	
29	県絵画	絹本着色聖徳太子孝養像図		"	"	横田力	113.8	51.7	S40.4.12
30	"	絹本着色騎獅文殊菩薩像		"	"	来迎寺	89.7	44.2	S40.1.1
31	"	絹本着色觀経浄土变相図		"	"	曼陀羅寺	130	125	
32	"	絹本着色青不動		"	"	"	111.8	42.4	S49.7.1
33	"	絹本着色薬師如来立像		"	"	常福寺	93	38	S55.1.22
34	"	絹本着色大威徳明王図		"	"	千光寺	126.5	67.5	S56.1.22
35	"	絹本着色両界曼荼羅図	胎蔵界曼荼羅図	"	"	"	88.6	74	
36	"		金剛界曼荼羅図	"	"	"	88.6	74	
37	"	絹本着色三千仏図	過去仏図	"	"	帝龍寺	149	121	S55.1.22
38	"		現在仏図	"	"	宝寿院(大山町役場)	149	121	
39	"		未来仏図	"	"	中大浦集落(大山町役場)	149	121	
40	"	絹本着色仏涅槃図		"	"	"	126	110	
41	"	安居寺の絵馬		絵馬	三枚	安居寺	150	230	S40.1.1
42	"	北野社頭阿国歌舞伎図		屏風	一隻	福野神明社	100	330	S47.12.2
43	県歴史資料	前田家寄進宝物(全42点中、絵画7点)	絹本兎に花卉図	軸	一幅	瑞龍寺	288.5	110	S40.1.1
44	"		絹本豊干寒山拾得	"	三幅	"	240.9	78.7	
45	"		唐絵絹本花卉令羽毛図	"	二幅	"	242.7	83	
46	"		紙本櫻鴉図	"	一幅	"	124.2	82.1	
47	"		紙本布袋図	"	"	"	233.6	43.9	
48	"		絹本花鳥の図	"	"	"	151.5	119.7	
49	"		鶏図	"	"	"	241.5	58.5	
50	"		紙本墨画達磨図	"	"	"	147.3	55.2	
51	"		紙本竹菊雀図	"	"	"	217.6	67	
52	"		絹本布袋鷺図	"	三幅	"	213.9	67.3	
53	"		絹本羅漢図	"	二幅	"	210.9	74.2	
54	"		紙本達磨図	"	一幅	"	216.7	66.7	
55	"		紙本鷺鳥図	"	"	"	219.4	68.8	
56	"		紙本觀音燕翡翠図	"	三幅	"	219.7	66.4	
57	"		絹本慶画雁図	"	二幅	"	181.2	63.6	

番号	分類	文化財名	規格・形状	員数	所有者(保管者)	縦(m)*	横(m)*	指定年月日
58	県歴史資料	石榴遊禽図	軸	一幅	瑞龍寺	204.9	71.5	S40.1.1
59	"	豊干寒山拾得図	"	三幅	"	70.3	70.3	
60	"	勝興寺宝物(全237点中、絵画4点)	絹本着色聖徳太子像	"	勝興寺	102.7	46.3	S50.9.9
61	"		絹本着色七高僧像	"	"	103.5	47.0	
62	"		絹本着色親鸞聖人伝絵	軸4幅	"	140.1	76.8	
63	"		絹本着色顕栄像	軸	"	90.5	40.2	
64	"		絹本着色親鸞聖人像	"	"	116	72.4	
65	"		絹本着色日月図	六曲屏風	一双	171	366.0	
66	"		絹本着色花籠図	二曲屏風	"	175.2	221.6	
67	"		絹本着色乳虎図	軸	一幅	153	79.5	
68	"		紙本着色四季花鳥図	二曲衝立	四面	68	90.0	
69	"		紙本銀地著色花鳥図	衝立	二面	150	88.0	
70	"		著色杉戸絵唐獅子		四面(二枚)	177	88.0	
71	"		著色杉戸絵一角獣		"	177	88.3	
72	"		著色杉戸絵菊花		"	176.5	92.5	
73	"		紙本墨画松樹図	襖	二十九面	176	160.0	
74	"	善徳寺宝物(全46点中、絵画9点)	紙本着色観桜遊楽図	六曲屏風	一双	156	340.0	S54.1.23
75	"		紙本着色一ノ谷屋島壇ノ浦合戦図	八曲屏風	"	94	372.0	
76	"		紙本着色梅に鶺鴒図	六曲屏風	"	152	330.0	
77	"		紙本着色四季草花図	六曲屏風	半双	152	514	
78	"		紙本着色芙蓉図	二曲屏風	"	136	66	
79	"		紙本着色唐子遊戯図	六曲屏風	一双	100	250	
80	"		絹本着色春秋図	二曲屏風	"	128	65	
81	"		絹本着色文殊・夏景冬景山水図	軸	三幅	100	48	
82	"		紙本墨画寒山拾得図	"	一幅	110	213	
83	"		紙本墨画寒山拾得図	"	"	148	154	
84	"		紙本墨画文殊・寒山拾得図	"	三幅	107	270	
85	"		絹本着色西王母・桃図	"	二幅	134	59	
86	"		絹本着色高士猿猴図	"	三幅	103	42	
87	"		紙本墨画達磨・寿老・布袋図	"	三幅	115	44	
88	"		紙本墨画老子・莊子・列子図	"	"	124	44	
89	"		絹本着色孔雀・紅白牡丹図	"	"	124	53	
90	"		絹本着色布袋唐子遊図	"	一幅	37	61	
91	"		絹本着色双鶴図	"	二幅	160	80	
92	"		紙本着色武田機山像図	"	一幅	33	40	
93	"		紙本墨画竜虎図	六曲屏風	一双	176	300	
94	"		紙本着色二河白道図	軸	一幅	130	61	
95	"		絹本着色二河白道図	"	"	63	59	
96	"		絹本着色方便方身図	"	"	81	35	
97	"		絹本着色十三仏図	"	"	93	37	
98	"		絹本着色聖徳太子・七高僧図	軸2幅	二幅	99	46	
99	"		絹本着色聖徳太子伝絵	軸4幅	四幅	154	74	
100	"		絹本着色親鸞聖人伝絵	"	"	132	77	
101	"		絹本着色八祖連座御影図	軸	一幅	89	35	
102	"		絹本着色八祖連座御影図	"	"	108	49	
103	"		絹本着色八祖連座御影図	"	"	105	50	
104	"		絹本着色顕如上人御影図	"	"	96	39	
105	"		絹本着色善徳寺六世空勝御影図	"	"	83	36	
106	"		絹本着色善徳寺五世祐勝御影図	"	"	88	40	
107	"		絹本着色善徳寺四世円勝御影図	"	"	96	36	
108	"		絹本着色善徳寺三世実円御影図	"	"	85	34	
109	"		絹本着色教如上人御影図	"	"	109	49	
110	"		絹本着色宗祖上人伝絵	"	"	125	83	
111	"		紙本着色観桜図	衝立	二面(一枚)	151	124	S55.9.12
112	"		紙本着色舞楽図	"	"	151	250	追加

*注 前田家寄進宝物(瑞龍寺)のみ全紙の大きさ、そのほかは本紙の大きさ