

水美連続講座 受講者募集のご案内

1	卒寿記念 人間国宝 鈴木 ^{おさむ} 蔵 ^{しの} の志野展 時代を映し出す 作陶	2	文展前夜 明治30年代の日本画
	1月12日(日)		2月1日(土)
日本を代表する陶芸家であり、先般文化功労者として顕彰され12月に卒寿を迎えられる今もなお現役の鈴木蔵の作陶についてお話しします。		殖産興業路線&江戸絵画以来の諸派のヒエラルキーから、青年画家たちによる新しい日本画創造へ、文展前夜の日本画の激動を探ります。	
3	花開く日本画と文展	4	ひらけ墨画ワールド 園家誠二 つくる世界・そだてる絵 体感・紙の違い
	2月8日(土)		3月1日(土)
明治40年～大正7年、全12回で開催された文部省美術展覧会(文展)について紹介します。あの名作もこの名作も、実は文展の作品だった!?		すいび御道具箱を使った紙の解説と、簡易ワークショップを開催します。紙の種類によって異なる墨の表現を体感しましょう。	

富山県水墨美術館では、日本の美術を『見て、ふれて、理解する』連続講座(全4回)を開催します。水墨美術館ならではの充実した内容の講座です。4回すべてを受講された方には、修了証を進呈します。

会場 富山県水墨美術館 映像ホールほか

講師 富山県水墨美術館館長ほか当館学芸員

日程 ①1/12(日) ②2/1(土) ③2/8(土) ④3/1(土) **時間** 各回 午後2時～3時半頃

申込 申込期間 12/3(火)～27(金) 午前9時30分～午後5時
(※月曜日は休館日のため、電話での申込はできません)

受講希望の方は、美術館受付でお申し出いただくか、下記申込書に必要事項をご記入の上、郵送・TEL(開館時間内に限る)・FAX・下記QRコードよりお申し込みください。先着順に受け付け、定員に達し次第、締め切ります。ただし、全4回にすべて参加できる方を募集します。また、これまでの連続講座を受講されたことがない方を優先させていただきます。

*受講が決定された方には、初回受講日までにあらかじめ受講カードをお送りしますので、全日程ご持参ください。

*本講座を録画・撮影し当館HP等で放映・掲載する場合があります。ご了承の上お申し込みください。

*状況によってはやむを得ず、内容の変更や開催を中止する可能性があります。

申込および問合せ先 富山県水墨美術館 〒930-0887 富山市五福777 TEL 076-431-3719 FAX 076-431-3720

対象 一般(高校生以上)

水美連続講座受講申込

定員 20人(先着順) ※ただし過去の連続講座を未受講の方を優先させていただきます。

受講料 無料(ただし、1月12日(日)、3月1日(土)は企画展の観覧料が必要です。)

主催 富山県水墨美術館、(公財)富山県文化振興財団、富山県水墨美術館友の会

助成 一般財団法人地域創造



※QRコードは(株)デンソーウェーブの登録商標です

水墨美術館では、この連続講座を受講された方を対象に、当館でボランティア活動を行っていただけの方を募集します。ボランティアについて興味のある方、詳しい資料を希望される方は、下記申込書の右側にある希望欄に○をご記入ください。

申込書

令和6年度 水美連続講座の受講を申し込みます。

記入日 月 日

お名前	フリガナ	年齢	才	ボランティアについての資料を希望する→○
ご連絡先	〒 -			友の会会員の方は○をつけて下さい 永久 プレミアム スペシャル レギュラー ライト
	TEL (携帯電話でも可)	()	-	

記入いただいた個人情報、当館からの諸連絡以外に使用いたしません。