「国際工芸アワードとやま」2次審査会及び展覧会の開催について

富山県

１　２次審査会

日　時　　令和3年2月22日(月)

会　場　　富山県美術館

審査対象　62の国・地域の709作品から選ばれた124作品
（海外24の国・地域の55作品、国内69作品）

2「国際工芸アワードとやま2020」展　開会式

日　時　令和3年2月24日(水)
場　所　富山県美術館
会　期　2月25日(木)～4月4日(日)

3「国際工芸アワードとやま」授賞式

日　時　令和3年3月28日(日)
会　場　国宝瑞龍寺（高岡市）

※開会式・授賞式の詳細は後日ご案内します。

○「国際工芸アワードとやま」の概要

(1) 応募対象　世界各地に伝わる工芸が培った技法や材料を活かした、表現力や独創性に富む作品

(2) 募集期間　R元．10．1～R2．1．27

(3) 応募資格　①50歳以下、②国籍不問
③作家、職人、デザイナー等

(4) 賞金総額　400万円（最優秀賞1名、優秀賞1名、奨励賞4名、特別賞1名）

(5) 応募状況　62の国・地域から709作品
（国内236作品、国外473作品）

(6) 1次審査　令和2年3月9日開催（書面審査）
（創造性／工芸への考え方、
未来のビジョン／素材・技術の
活かし方／美的価値）

(7) 選考委員長　青柳　正規氏（多摩美術大学
理事長、前文化庁長官）