## MAKE TOYAMA STYLE

**BEYOND CORONA, WITH US** 

MAKE TOYAMA STYLE ロゴマークの使用マニュアル

#### ロゴマークの色について

ロゴマークは原則、指定色での使用をしてください。

# MAKE TOYAMA STYLE BEYOND CORONA, WITH US

フルカラー印刷物であっても、原則 K=100% で使用してください。



CMYK:C0+M0+Y0+K100%

# MAKE TOYAMA STYLE BEYOND CORONA, WITH US

富山県の県章にあわせたビビッドグリーン



CMYK:C90+Y100% 特色: DIC 572

#### ロゴマークと背景色との関係

背景色が濃色の場合、白ヌキで使用してください。

背景色 K5% 背景色 K30% 背景色 K80% 背景色 K100%

### MAKE TOYAMA STYLE

BEYOND CORONA, WITH US

### MAKE TOYAMA STYLE

**BEYOND CORONA, WITH US** 

MAKE TOYAMA STYLE

**BEYOND CORONA, WITH US** 

MAKE TOYAMA STYLE

BEYOND CORONA, WITH US

背景色 K5%

背景色 K30%

背景色 K80%

背景色 K100%



MAKE
TOYAMA
STYLE
BEYOND CORONA, WITH US

MAKE
TOYAMA
STYLE
BEYOND CORONA, WITH US



背景色との関係において、視認性を妨げる配色での使用はなるべく避けてください。

例)











#### 必要な余白

ロゴの周囲には、適切な余白をとって配置してください。 背景にイラストや写真が入ることはかまいません。



使用最小サイズ

MAKE TOYAMA STYLE

それぞれのテキストの関係性を崩さない



異なるフォントで代用しない



比率を変えない



使用色は1色



傾けない



線をつけない・線で表現しない



指定色以外の色を使用しない(例外あり)



※特色1色印刷時など、特定の色しか 使えない状況の場合、可 透かして表示しない



影をつけて表現しない



改変しない



他の要素と組み合わせない



ほかの文言と組み合わせない



※前述の正しい余白範囲を守って 文字を配置することは可

一部だけを使用しない



文言を変えない



グラデーションをかけない



1行表示しない

