

## 【パネル等制作業務の内容】

項目	規格	数	内訳	素材	備考
入口看板	1,500× 1,500 mm	1		デジタルデータ	レイアウトデザイン・データ作成業務を行い、県が指定する業者にデータ(イラストレーター)を納品 データ納期=5月24日まで
主催者挨拶 パネル	900×600 mm	1		スチレンボード 貼り込み・カラー	文字原稿渡し (700字程度)(ルビ付き)
キャニオンルート 紹介パネル①	B1	3		同上	【年表、県MAP、ルートMAP】 写真、文字原稿渡し レイアウトデザインも行うこと
キャニオンルート 紹介パネル②	550×500 mm	9		同上	【ルート内スポット説明】 写真、文字原稿渡し レイアウトデザインも行うこと
キャニオンルート 紹介パネル③	550×500 mm	1		同上	【交通アクセス】 写真、文字原稿渡し レイアウトデザインも行うこと
寿司と言えば富 山	B1	3		同上	【寿司と言えば富山】 写真、文字原稿渡し レイアウトデザインも行うこと
四館施設紹介パ ネル	(案) 900×1,200 mm(横長)	4	4館×1枚	同上	レイアウトデザインも行い、 各館より、写真、原稿を受け 取り、作成すること
館名パネル	(案) 1,000×360 mm(縦長)	4	4館×1枚	スチレンボード 貼り込み・カラー	文字原稿渡し レイアウトデザインも行うこと
章立てパネル	B1縦	3	立博 3枚	スチレンボード 貼り込み・カラー	文字原稿渡し、 レイアウトデザインも行うこと
解説パネル	A3縦	23	県美 9枚 水美 4枚 立博 10枚	スチレンボード 貼り込み・カラー	文字原稿渡し、 レイアウトデザインも行うこと

キャプション	B5 横	108	県美 9 枚 水美 9 枚 立博 50 枚 文学館 40 枚	スチレンボード 貼り込み	文字原稿渡し、 レイアウトデザインも行うこと ※文学館担当展示ケース内の キャプション（サイズはH80 ×W120mmを基本にし、文字 量によってHを調整）展示品 1点ずつにつける
紹介パネル	B1	2	文学館 2 枚	同上	【黒部の谷のトロッコ電車】 【黒部の谷の小さな小屋】 文字原稿渡し
絵本本文キャプ ション	A3	22	文学館 22 枚	同上	【黒部の谷のトロッコ電車】 文字原稿渡し
地図パネル	900×1,800 mm	1	立博 1 枚	ミラコア・イン クジェット出力 シート	【黒部峡谷地図】 資料をもとに新規に作成する こと
写真パネル (文学館展示パネ ル)	—	20	文学館 20 枚	シート印刷・カ ラー	【黒部の谷の小さな小屋】 パネル作成は、別の事業者が 行うため、指定業者へ必要額 (330 千円程度)を支払うこと
写真	A3 ノビ	5	立博	マット装、額入 れ	運送および展示の業務とは別 に、画材屋へマット装、額入 れを委託すること

納入場所：富山県水墨美術館

納品日：令和6年6月5日(水)17時まで

備考：①企画展を総括する水墨美術館の担当者と、富山県美術館、富山県[立山博物館]、高志の国文学館の各担当者と打合せを行う。

②数、規格等については、見込みの数値であり、富山県美術館、富山県水墨美術館、富山県[立山博物館]、高志の国文学館の各担当者と受託者が協議のうえ、変更する可能性がある。

③不明な点がある場合は、各館の担当者に確認する。

#### 【映像機器設置、展示台等作成業務の内容】

項目	規格	数	内訳	素材	備考
映像機器設置		2	文学館×1 立博×1	プロジェクター (リース、BenQ MW826STH 同等) 天吊り架台製作 投影サイズ 100 インチ	素材提供者 ・文学館 高橋敬市 氏 ・立博 別宮貞俊 氏 文学館、立博から提供される 上記のデジタルデータを、会 期中繰り返し上映できるよう 調整、設定すること 天吊り架台の設置場所を確認 し、電源、養生その他につい て打合せの上、安全面に留意 しふさわしい素材を選定する こと
傾斜台製作	H100-0×W200 ×D300 (mm)	10	立博×10	クロス貼り ※合板素材、ク ロス糊素材は 有機化合物を含 まない素材を使 用のこと	中抜けの4面構造

展示台製作	50×50×50	1	立博×1	クロス貼り 同上	同上
展示用フェルト	1200×600 mm 赤（色味は確認）	1	立博×1		水美所有の台に乗せて使用するもの

納入場所：水墨美術館

納品日：令和6年6月5日(水)17時まで

備考：①企画展を総括する富山県水墨美術館の担当者と、富山県美術館、立山博物館、高志の国文学館の各担当者と打合せを行う。

②規格等については、見込みの数値であり、高志の国文学館及び立山博物館の担当者と受託者が協議のうえ、変更する可能性がある。

③不明な点がある場合は、各館の担当者に確認すること。