

報道関係各位
企画展のご案内

©長谷川義史
表紙画「タケンのせかい」
室井滋・作/アリス館/2024年

2024年
6月15日(土)～9月2日(月)

開館時間/9:30～18:00(観覧受付は17:30まで) ※6月15日(土)は10:40開場 休館日/毎週火曜日
観覧料/一般500円(400円)、大学生250円(200円)、前売り・一般400円
※()内は20人以上の団体料金、企画展観覧券で常設展もご覧いただけます。※次の方は、常設展・企画展ともに無料で観覧できます。小・中・高校生及びこれに準ずる方、各種障害者手帳をお持ちの方。

主催/高志の国文学館 共催/北日本新聞社、北日本放送 特別協力/空色画房 協力/射水市大島絵本館、アリス館、絵本館、北日本新聞開発センター、教育画劇、金の星社、講談社、出版文化産業振興財団(IPIC)、小学館、BL出版、プロズ新社、理論社

せかいをへいわにする
ほんきのあいことば
「いいからいいから」

〒930-0095 富山県富山市舟橋南町2-22
TEL 076-431-5492 FAX 076-431-5490
https://www.koshibun.jp/

高志の国文学館
KOSHIBUN
MUSEUM & LIBRARY

HP QRコード X QRコード Instagram QRコード

ここにクワッリ、えいようぼうきゅう! 館長 室井 滋

展覧会ポスター

広報に関するお問い合わせ：高志の国文学館 事業課 今村・福澤・大川原
〒930-0095 富山県富山市舟橋南町 2-22 TEL 076-431-5492 / FAX 076-431-5490

Summary

長谷川義史の絵本は、つよい生命力が感じられるダイナミックな筆づかいと自由でのびのびとした構図に特徴があり、個性的で愛らしい登場人物がくりひろげるユーモアあふれるストーリーにより、読者をゆたかな笑いの世界へとといざないます。

家族や大切な人との思い出や自身のルーツを題材にした作品には、ほろりとさせられたり、あたたかい気持ちにさせられたり、さらに、戦争や震災など世の中の動きを真摯にうけとめて描いた作品では、あたり前のようにある日常の大切さを教えてくれます。

本展は、長谷川義史の初期から最新作までの代表作を一堂に展示いたします。みんなが笑顔になり、平和になってほしいというメッセージがこめられた、長谷川義史の絵本の世界を原画でたのしめるよう、子どもたちへの夏休みのプレゼントとして企画しました。

Profile

長谷川 義史 はせがわ よしふみ／HASEGAWA Yoshihumi

絵本作家 1961 年生まれ 大阪府藤井寺市出身



©長谷川 義史

グラフィックデザイナー、イラストレーターをへて、2000年に『おじいちゃんのおじいちゃんのおじいちゃんのおじいちゃん』（BL出版）で絵本デビュー。2003年に『おたまさんのおかいさん』（解放出版社）で第34回講談社出版文化賞絵本賞、2005年に『いろはにほへと』（今江祥智・文、BL出版）で第10回日本絵本賞、2008年に『ぼくがラーメンたべてるとき』（教育画劇）で第13回日本絵本賞と第57回小学館児童出版文化賞、2018年にペク・ヒナ作『あめだま』（ブロンズ新社）で第24回日本絵本賞翻訳絵本賞など、多数受賞。2022年には、絵本作家として第2回やなせたかし文化賞を受賞している。これまでに150冊以上の絵本を手がけ、ダイナミックな筆づかいとユーモアあふれる画風で大人から子どもまで人気の絵本作家。

絵本の創作とともに、自作の絵本を子どもたちの前で読み聞かせながら、即興で絵を描く絵本ライブを全国各地で開催。MBS テレビのテレビ番組「ちちんぷいぷい」や「土曜のよんちゃんTV」のロケ企画「とびだせ！えほん」などに出演し、スケッチ散策で人気を博した。2022年4月から藤井寺市の「FUJIIDERA★AMBASSADOR」（同市観光大使）を務める。

Outline

展覧会名	企画展「しあわせにな〜れ！ 長谷川義史のえほん 展」
会 期	令和6年（2024）6月15日（土）～9月2日（月）
会 場	高志の国文学館 〒930-0095 富山県富山市舟橋南町2-22
開館時間	9：30～18：00（観覧受付は17：30まで） ※6月15日（土）は10:40開場
休 館 日	毎週火曜日
観 覧 料	一般 500 円（400 円）、大学生 250 円（200 円）、前売り・一般 400 円 ※（ ）内は 20 人以上の団体料金。企画展観覧券で常設展もご覧いただけます。 ※小・中・高校生及びこれに準ずる方、各種障害者手帳をお持ちの方は無料。
主 催	高志の国文学館
共 催	北日本新聞社、北日本放送
特別協力	空色画房
協 力	射水市大島絵本館、アリス館、絵本館、北日本新聞開発センター、教育画劇、金の星社、講談社、出版文化産業振興財団（JPIC）、小学館、BL出版、ブロンズ新社、理論社
展覧会担当	高志の国文学館 事業課 副主幹 大川原 竜一（おおかわら りゅういち）

Theme

せかいをへいわにする ほんきのあいことば「いいから いいから」

笑いあり涙ありの魅力的な作品原画を一堂に展示！

長谷川義史の初期作品から最新作まで、室井滋（高志の国文学館館長）とのコンビによる絵本を含む代表作の原画を展示。くわえて絵本の下絵やラフスケッチを出展するとともに、長谷川がイベントにて手描きしたライブアート作品も公開します。

長谷川義史ワールドへようこそ！

アトリエ再現コーナーや絵本コーナーを設けるほか、フォトスポットも充実。長谷川の絵本のなかに入りこんだようなワクワクする世界へご案内します。長谷川が大阪・天王寺へスケッチに出かけた「天王寺スケッチ散歩」や、「長谷川お家で絵を描く」の本展オリジナル動画も必見。

Topics

- 1 原画のみならず、**絵本の下絵やダミー本、ラフスケッチ、イラストレーション**などをまじえて展示。
- 2 当館の入場スタンプをチラシに押しただくと、入場者特典として**企画展オリジナル缶バッジ（非売品）**をプレゼント（数量限定。お一人さま1日1個まで）。
- 3 富山県内の幼稚園、保育所、認定こども園、小学校に**缶バッジ引換券付きチラシ**を配布。
- 4 FMとやまとのコラボによる**室井滋館長の朗読の上映コーナー**を設置。
- 5 「しげちゃん一座」による人気の**絵本ライブショーやワークショップ**のほか、初日には開会記念の**長谷川義史・室井滋 トーク&サイン会**を開催。
- 6 **射水市大島絵本館との連携イベント**を実施。
- 7 近隣の**幼稚園児による絵画制作**、および開会式でのテーブルカットなど地域と連携した企画展。

Events

(1) [イベント] 長谷川義史ライブアート

[日 時] 6月14日(金) 14:00~15:00

[会 場] 当館 エントランス

◎申込必要 ◎定員/80名 ◎参加無料

(2) 長谷川義史×室井滋 開会記念トーク&サイン会

[日 時] 6月15日(土) 14:00~15:30

[会 場] 当館 ライブラリーコーナー

◎申込必要 ◎定員/150名 ◎参加無料

(3) しげちゃん一座 ワークショップ(帽子づくり)

[日 時] 7月28日(日) 14:00~15:30

[会 場] 当館 研修室101

[講 師] 長谷川義史氏、室井滋館長

[対 象] 小中学生と保護者(2名1組)

[持ち物] 帽子の飾りになるもの(色紙、毛糸、葉っぱなど)、のり、セロハンテープ、ハサミ、マジック、色鉛筆など

◎申込必要 ◎定員/40組80名 ◎参加無料

(4) 担当学芸員によるギャラリートーク(展示解説)

[日 時] 7月20日(土)、8月25日(日)、9月1日(日)
各回 14:00~(30分程度)

[会 場] 当館 企画展示室

◎申込不要 ◎要観覧券

■申込方法

電話・FAXにて、イベント名(複数可)と氏名、電話番号を高志の国文学館までお知らせください。

※定員に達し次第、募集を終了します。

※FAXでのお申込で、定員に達している場合のみ当館からご連絡いたします。

Special Events

しげちゃん一座 絵本ライブショー

[日 時] 7月27日(土) 13:00開場 14:00開演

[会 場] 富山県教育文化会館ホール

[料 金] 入場料1,500円、高志の国文学館友の会会員1,000円

[主 催] 高志の国文学館、高志の国文学館友の会

[共 催] 富山県文化振興財団 富山県教育文化会館

[販 売] アーツナビ(6月8日(土)から)

Highlight

■主な出品資料

●エントランス

- ・【パネル】『絵本作家のブルース』（作・絵：長谷川義史／読書サポート）大パネル
- ・【映像】「室井滋のしげちゃん☆おはなしラジオ」朗読映像コーナー
- ・【絵画】長谷川義史ライブアート作品

●企画展示室内

- ・【絵画】原画「おじいちゃんのおじいちゃんのおじいちゃんのおじいちゃん」（2000年）
- ・【絵画】原画「おへそのあな」（2006年）
- ・【絵画】原画「いいから いいから 1」（2006年）
- ・【絵画】原画「ぼくがラーメンたべてるとき」（2007年）
- ・【絵画】原画「だじゃれ日本一周」（2009年）
- ・【絵画】原画「しげちゃん」（室井滋・作、2011年）
- ・【絵画】原画「おかあちゃんがつくったる」（2012年）
- ・【絵画】原画「へいわってすてきだね」（安里有生・詩、2014年）
- ・【絵画】原画「チンチンボンボさん」（室井滋・作、2015年）
- ・【絵画】原画「おおにしせんせい」（2019年）
- ・【絵画】原画「会いたくて会いたくて」（室井滋・作、2021年）
- ・【絵画】原画「キューちゃんの日記」（室井滋・作、2023年）
- ・【絵画】原画「タケシのせかい」（室井滋・作、2024年）

資料点数 パネルを含め 163 点（うち原画 99 点）

Images



1 展覧会ポスター



2 長谷川義史 肖像
©長谷川義史



3 原画「しげちゃん」
©長谷川義史



4 原画「おかあちゃんがつくったる」
©長谷川義史



5 原画「おおにしせんせい」
©長谷川義史

高志の国文学館 企画展
「しあわせにな〜れ！ 長谷川義史のえほん 展」
広報用画像貸出申請書

高志の国文学館事業課 広報担当 行
FAX 076-431-5490
E-mail akoshinokuni@pref.toyama.lg.jp

展覧会広報用の画像を貸出しております。ご希望の際は、下記の貸出条件をご確認のうえ、本書に必要事項をご記入いただき、FAX または E-mail にてお申込ください。E-mail の添付にて JPEG データで画像をお送りいたします。

【広報用画像貸出条件】

- ◎画像は展覧会紹介の目的のみにてご使用ください。
- ◎画像に文字を重ねるレイアウトはお控えください。
- ◎画像データは、ご使用後かならず破棄してください。
- ◎画像データを第三者に渡すことを禁じます。
- ◎インターネット上へ掲載する際には、画像をコピーできないよう処置してください。

御社名 : _____

御担当者名 : _____

E-mail アドレス : _____

電話 : _____ FAX : _____

掲載誌名・番組名・Web サイト名 : _____

発行・放映・掲載予定日 : _____

申込画像（ご希望の画像をチェックしてください。）

- 画像 1 展覧会ポスター
- 画像 2 長谷川義史 肖像 ©長谷川義史
- 画像 3 原画「しげちゃん」 ©長谷川義史
- 画像 4 原画「おかあちゃんがつくったる」 ©長谷川義史
- 画像 5 原画「おおにしせんせい」 ©長谷川義史