

若い音楽家たちが
成長するとき

とやま室内楽 フェスティバル

2024

全公演入場無料

※満席の場合は、入場を制限いたしますのでご了承ください。
※スペシャルコンサートのみ整理券が必要です。申込方法は裏面をご覧ください。

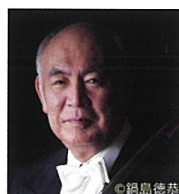


ミニコンサート

10/31(木) 18:00~19:00

会場 オーバード・ホール 中ホール

- 出演: クアルテット・イーリス (弦楽四重奏)
とやま室内楽フェスティバル修了生
吉村美智子 (ヴァイオリン)
菊野惇之介 (ピアノ)
- 特別ゲスト: 堤 剛 (チェロ)
- 曲名: シューマン: ピアノ三重奏曲
第1番 二短調 より 第1楽章
ほか



堤 剛 (チェロ)

ミュージアムコンサート

11/1(金) 18:30~19:15

会場 富山県美術館 2Fホワイエ

- 出演: カルテット風雅 (弦楽四重奏)
※2024年秋吉台音楽コンクール第1位
- 曲名: メンデルスゾーン: 弦楽四重奏曲
第5番 変ホ長調より 第4楽章 ほか

スペシャルコンサート

11/2(土) 14:00~16:00
(途中休憩を含む)

会場 富山市民プラザ アンサンブルホール

- 出演: カルテット・シュトゥルム (弦楽四重奏)
富山ゆかりの若手アーティスト (予定)
- 特別ゲスト:
原田幸一郎 (ヴァイオリン)
池田菊衛 (ヴァイオリン)
磯村和英 (ヴィオラ)
毛利伯郎 (チェロ)
練木繁夫 (ピアノ)
- 曲名: エルガー: ピアノ五重奏曲
イ短調 ほか



原田幸一郎 (ヴァイオリン)



池田菊衛 (ヴァイオリン)



磯村和英 (ヴィオラ)



毛利伯郎 (チェロ)



練木繁夫 (ピアノ)

事前申込制

※詳しくは裏面で

ミニコンサート

11/3(日・祝) 14:00~15:00

会場 新川学びの森 天神山交流館
桜ホール

- 出演: カルテット・ルーチェ (弦楽四重奏)
- 曲名: ポロティン: 弦楽四重奏曲第2番
二長調 ほか

ジャンプスタートコンサート ~集中ワークショップ成果発表会~

11/4(月・振休) 14:00~17:30
(途中休憩を含む)

会場 新川文化ホール 小ホール

- 出演予定: サントリーホール室内楽アカデミー・
フェロー (5団体)
富山ゆかりの若手アーティスト

[共催] 富山県/北日本新聞社/北日本放送

[協賛] アイザック/秋本工業/朝日印刷/ありそみ不動産評価研究所/魚津清掃公社/NTTデータ/オーアイ工業/紙ぶらす/河内屋/ケーブルテレビ富山/建築科学研究所/金剛薬品/佐藤工業北陸支店/三協立山/十全化学/タイト/タカノギケン/立山科学グループ/東亜薬品/東城/トヨタモビリティ富山/日本海ガス紳ホールディングス/日本海電業/深松組北陸支店/ホクタテ/北陸銀行/北陸コンピュータ・サービス/北陸電気工業/北陸電気工事/北陸電力/樹田酒造店/丸ハ/ユニゾン/リードケミカル/YKK/和光塗装 (50音順)

[後援] 富山市/魚津市/富山県教育委員会/魚津市教育委員会

[協力] サントリーホール

[主催・お問合せ先] とやま室内楽フェスティバル実行委員会

〒930-0006 富山市新総曲輪4番18号 富山県民会館内 076-423-7159 (平日10:00~17:00)

Mail: info@chambermusic-toyama.jp

※出演者、曲目等は都合により変更になる場合がございます。

とやま室内楽フェスティバル 検索

M 企業メセナ協議会
助成認定活動



とやま室内楽 フェスティバル2024



堤 剛 (チェロ)
とやま室内楽フェスティバル音楽顧問
サントリーホール館長

とやま室内楽フェスティバルは、若手室内楽演奏家を育成し、その成果を富山県の音楽芸術の振興に活かす、国内でも特色ある音楽祭です。2012年からサントリーホール室内楽アカデミーと連携して開催しています。サントリーホールの館長で、アカデミー・ディレクターの堤 剛(チェロ)を筆頭に、東京クワルテットのメンバーとして世界で活躍した原田幸一郎/池田菊衛/磯村和英、元読売日本交響楽団ソロ・チェロ奏者の毛利伯郎、桐朋学園大学特任教授の練木繁夫、古典から現代まで幅広いレパートリーを持つ花田和加子が熱心に指導し、10/29(火)~11/3(日・祝)の集中ワークショップ(会場:新川学びの森 天神山交流館)を経て受講生がコンサートを通じて成果を披露します。

これまでの主な受講生の中には、ミュンヘン国際音楽コンクール第1位の葵トリオ(ピアノ三重奏)や、同コンクール第2位および聴衆賞のクアルテット・インテグラ(弦楽四重奏)、大阪国際室内楽コンクール第2位のほのカルテット(弦楽四重奏)、ヴィエニャフスキ国際ヴァイオリン・コンクール第1位の前田妃奈(ヴァイオリン)など、今後の活躍が期待される若い音楽家たちが多数参加してきました。皆さまのご来場をお待ちしています。

受講生一覧

サントリーホール 室内楽アカデミー [第8期]

(弦楽四重奏) クアルテット・イーリス(高麗愛子、稲田清香、鈴木双葉、宮之原陽太)
カルテット・シュトゥルム(城野聖良、松北優里、長谷山博史、高木優帆)
カルテット風雅(落合真子、小西健太郎、川邊宗一郎、松谷壮一郎)
カルテット・プリマヴェーラ(石川未央、清水 咲、多湖桃子、大江 慧)
カルテット・ルーチェ(渡辺紗蘭、中嶋美月、森 智明、原田佳也)

富山ゆかりのアーティスト(若干名/予定)

事前申込方法 (スペシャルコンサート)

返信(表)	往信(裏)
<input type="checkbox"/> 返信 申込者の氏名 申込者の住所	① 富山市民プラザ アンサンブルホール ② 申込者氏名 ③ 連絡先 〒郵便番号 住所 電話番号

往信(表)	返信(裏)
<input type="checkbox"/> 往信 ハル実行委員会宛 富山県民会館内 富山市民会館内 「とやま室内楽フェスティ ヲ」事務局	この面には 何も記入しないで ください。

往復はがき1通につき1名様のみお申込みいただけます。

スペシャルコンサートの鑑賞には、整理券が必要です。
必ず往復はがきに、①~③を記入の上、事前にお申込みください。

1 富山市民プラザ アンサンブルホール

2 申込者氏名(1名様のみ)

3 連絡先 (郵便番号・住所・
電話番号※日中つながりやすい連絡先)

[注意事項]

- 締切:9月27日(金)(消印有効)
- 定員を上回る申し込みの場合は、抽選とします。当落の結果は、公演の2週間前までに返信はがきで通知いたします。
- 「普通はがき」、「料金不足のはがき」は、無効となります。
- 事前申込による個人情報、法令等に基づき適正に管理いたします。

申込先 〒930-0006 富山市民会館内「とやま室内楽フェスティバル実行委員会」宛
富山市民会館内「とやま室内楽フェスティバル実行委員会」宛