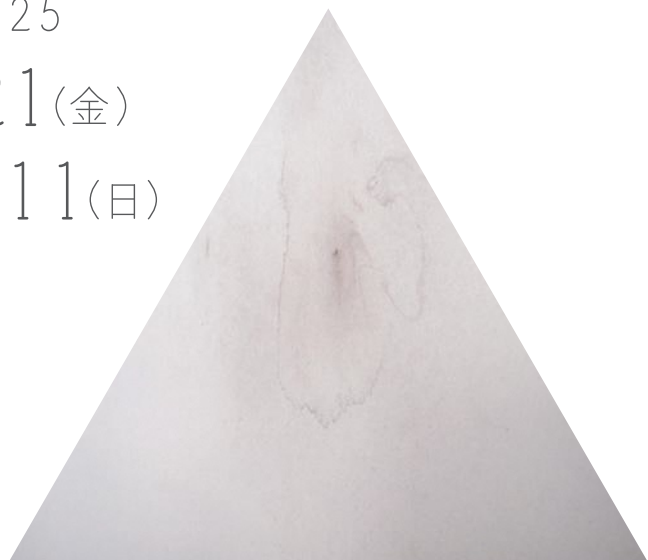


# 園家誠二 つくる世界・そだてる絵

作家の宇宙と、こどもの夢中。



2025  
2.21(金)  
→5.11(日)

ひらけ墨画ワールド

開館時間 午前9時30分～午後6時(入室は午後5時30分まで) ※初日は、開会式終了後に一般オープンとなります。

休館日 月曜日、(2月24日、5月5日を除く)、2月25日、5月7日

主催 富山県水墨美術館、富山県水墨美術館友の会、北日本新聞社、チューリップテレビ

作品(すべて部分) 上から 園家誠二 《月光春》2018年 茨城県近代美術館寄託、《月光》2011年 作家蔵、《月光no.2310》2023年 作家蔵

THE SUIBOKU MUSEUM TOKYO  
富山県水墨美術館

# 園家誠二 つくる世界・そだてる絵 ひらけ墨画ワールド

園家誠二《VIEW》(部分)2005年 練馬区立美術館寄託



園家誠二《月光》2011年 作家蔵



ワークショップの様子(2024年7月30日・31日開催)

当館では、平成14年度から毎年、県内の子どもたちを対象とした水墨画ワークショップを実施し、完成作品等を紹介する展覧会を開催してきました。平成30年度からは、「ひらけ墨画ワールド」と題して、墨画表現に取り組む作家を講師に迎え、講師作品とワークショップ作品に加えて、表現に必要な素材も展示し、多角的に水墨画の世界を紹介しています。

今回は、富山県出身の作家、園家誠二氏を講師にお招きし、ワークショップで制作した子どもたちの作品と、園家氏による現代の墨画表現をご紹介します。園家氏は、主に近代の日本画で用いられてきた和紙の一種・雲肌麻紙と墨を用いて、「目に見えるものと見えないものの間、その境界」の表現を目指して制作に取り組んでいます。固定観念にとらわれない、子どもたちの個性あふれる作品と、講師の奥深い墨画の表現をご堪能ください。

## 園家 誠二(そのけ せいじ)

略歴：1960年、富山県黒部市生まれ。1984年、東京学芸大学卒業後より、中学校・高校の美術教師とし勤務するかたわら、作品制作を続ける。2001年、東京日本画新鋭選抜展 奨励賞(大三島美術館/愛媛)。2002年、上野の森美術館大賞展(上野の森美術館/東京)。2008年、第4回東山魁夷記念日経日本画大賞展に選抜。2012年、第5回東山魁夷記念日経日本画大賞展に選抜。2020年、日本水墨画美術協会 特別賞。主な出品歴：2006年、現代「日本画」の展望 -内と外のあいだで- (和歌山県立近代美術館)。2010年、「ゲンダイビジュツ道(ドウ?)」(練馬区立美術館)、「メッセージアート新世代から」(富山県立近代美術館)。2010年、「三叉景」(ギャラリー和田/銀座、~21)。2014年、岡倉天心没後100年記念展「ほかしの彼方へ」(茨城県近代美術館)。2019年、現代茨城作家美術展(茨城県近代美術館)。第1回現代美術展(浜松市秋野不矩美術館~24)。2021年、「ひろがる墨 五彩に出会う」(茨城県天心記念五浦美術館)。2022年、三叉景2010-2022(川口市市民ミュージアム アトリア)ほか、グループ展・個展などへの出品多数。

## 関連行事 ※申し込み不要 ※聴講無料

### ■講演会「園家誠二の世界 —やわらかな墨と紙とにつつまれて—

4月19日(土) 午後2時から  
講師=島尾 新氏(美術史家・元学習院大学教授)  
会場=映像ホール 定員=50名(先着順)

※満席になり次第、入場を制限させていただく場合があります。

### ■当館学芸員によるギャラリートーク

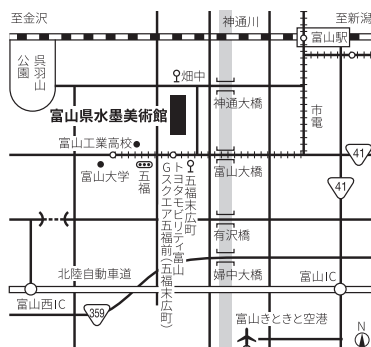
4月5日(土)、5月5日(月・祝) 各日午後2時から  
会場=展示室1・2

※当日有効の本展観覧券が必要です。

### ■ミュージアムコンサート 「親子で楽しむはじめてのJAZZ」

3月16日(日) 午前11時から  
会場=エントランスホール 出演=水の都楽団

※その他の関連行事の実施については、富山県水墨美術館のウェブサイトやSNSでお知らせします。最新の情報をご確認の上、ご来館ください。



観覧料= 一般 500(400)円 大学生 250(200)円 前売一般 400円

※( )内は20人以上の団体料金。※この料金で常設展も観覧できます。  
※大学生券に該当する人の詳細については、ウェブサイト等でご確認ください。  
※小・中学生・高校生及びこれらに準ずる方、各種障がい者手帳をお持ちの方の観覧は無料です。

[前売券販売所]2025年2月20日(木)まで販売※

富山県水墨美術館、富山県美術館、アーツナビ(富山県民会館、富山県教育文化会館、富山県高岡文化ホール、新川文化ホール)  
※富山県水墨美術館での前売券の販売は1月19日まで(休館中につき)。

常設展示= 近代水墨画の系譜・下保昭作品室 ※企画展の観覧券でご覧いただけます。

館内施設= 茶室「墨光庵」(立礼席、薄茶とお菓子)

※本展会期中は、3月以降の土日祝、桜の開花期間、ゴールデンウィーク、午前11時~午後4時のみ営業  
ミュージアムショップ「風花」

次回企画= 生誕140年 YUMEJI展 大正浪漫と新しい世界 2025年5月23日(金)~6月29日(日)

交通案内= [富山駅南口から] ■市内電車(大学前行き)「トヨタモビリティ富山Gスクエア五福前(五福末広町)」下車、徒歩約10分

■地鉄バス③乗場から各方向行「五福末広町」下車、徒歩約10分/⑦乗場から四方・新桜谷町行、北代循環「畑中」下車、徒歩約10分

■タクシー約10分 [富山空港から]タクシー約25分 [北陸自動車道]富山IC、富山西ICから自動車約20分 [無料駐車場]乗用車165台、バス7台