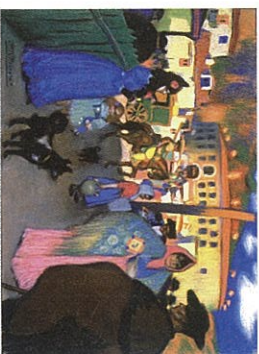


20世紀はじめの美術

Art of the Early 20th Century



パブロ・ピカソ
《闘牛場の入口》1900年
Pablo Picasso "L'entrée de la plaza"



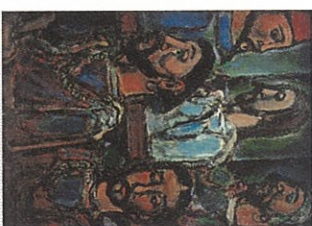
アール・トールール＝
ロートレック
《マンジの肖像》
1901年
Henri de Toulouse-
Lautrec
"Portrait of Manzi
Panneau"



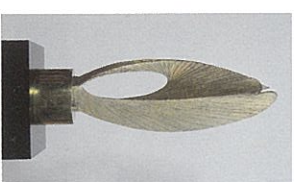
パブロ・ピカソ
《肘かけ椅子の女》1923年
Pablo Picasso
"Femme dans un fauteuil"



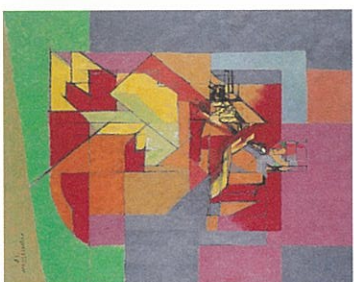
マルク・シャガール
《山羊を抱く男》1924-25頃
Marc Chagall
"L'homme à la chèvre"



ジヨルジュ・ルオー
《パッション》1943年
Georges Rouault
"Passion"



アントワーヌ・ペヴスナー
《フェニックス》
1957年
Antoine Pevsner
"Le phénix"



ジャック・ヴィヨン
《フラジオレットを吹く男》
1939年
Jacques Villon
"Le joueur de flageolet"

第一次世界大戦後の美術

Movement of the Surrealism

シュルレアリスムの動向



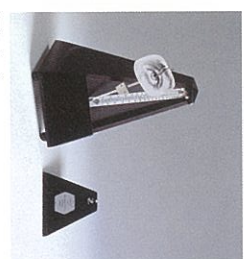
マルセル・デュシャン
《トランクの箱》1946年
Marcel Duchamp "La boîte en valise"



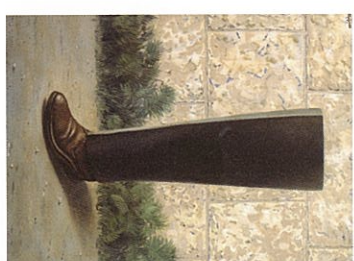
ジョアン・ミロ
《パイプを吸う男》
1925年
Joan Miró
"Head of a Pipe-smoker"



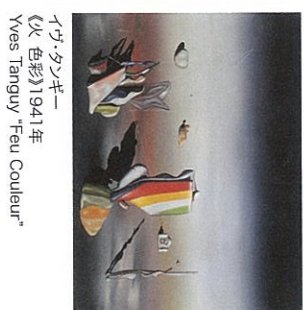
マックス・エルンスト
《森と太陽》1927年
Max Ernst "Forêt et soleil"



マン・レイ
《不壊のオブジェ》1923年
Man Ray "Objet in-destructible"



ルネ・マグリット
《真実の井戸》
1963年
René Magritte
"Le puits de vérité"



イヴ・タンギー
《火 色彩》1941年
Yves Tanguy "Feu Couleur"

音声ガイドについて



使い方
guidance

展示室ではこのボタンにマークのついている作品解説を、音声でご紹介しています。

音声ガイドの使い方

ガイドペンの先端でマークに軽くタッチするだけで音声がかかります。ガイドペンは精密機器です。ていねいに取り扱いください。

1 ガイドペンの電源をONにします。

2 国旗をガイドペンの先端でタッチして言語を選択してください。

3 作品のマークにタッチして解説をお聞きください。

4 音声を停止するときは「止める」サインにタッチしてください。

※一時停止・途中再生はできません。



日本語 Japanese



韓国語 Korean



英語 English



中国語 Chinese



止める
STOP